

بسم الله

برنامه امتحانات کارشناسی و کارشناسی ارشد دانشکده چندرسانه شهرپور ماه ۱۴۰۴

روز	تاریخ	ساعت ۸:۳۰	ساعت ۱۰:۳۰	ساعت ۱۴
سه شنبه	۱۴۰۴/۶/۴	زبان تصویر ۱ (دکتر عوافی)	-	زبان تصویر ۲ (خانم مقترن) -
		عکاسی (آقای تیموری)	-	صداسازی و صدانگداری (خانم فرشبیاف) -

چهارشنبه	۱۴۰۴/۶/۵	واقعیت مجازی ۱ (دکتر علیزاده)	-	واقعیت مجازی ۲ (دکتر بهرام)	-	مقدمات طراحی ۲ (دکتر بهرام)	-
			-	-	-	واقعیت مجازی ۴ (آقای ساکبان)	-
		مقدمات طراحی ۱ (آقای اختاری پور)	-	واقعیت مجازی ۳ (خانم علیزاده)	-	مدلسازی (خانم صلح کننده)	-

شنبه	۱۴۰۴/۶/۸			مبانی پایگاه داده (خانم پودراتچی)	-		
				گرافیک متحرک (دکتر عوافی و محمدخانلو)	-		

سه شنبه	۱۴۰۴/۶/۱۱	درس (مدرس)	شماره اتاق	درس (مدرس)	شماره اتاق	درس (مدرس)	شماره اتاق
		اندیشه اسلامی ۱ (دکتر عباس زاده)	۱۱۱	فرهنگ و تمدن اسلامی (دکتر صالحی)	۱۱۱	تفسیر موضوعی (آقای خادم حسینی)	۲۰۹
		اخلاق اسلامی (دکتر مصطفوی)	۲۰۹	روش تحقیق سه گروه ارشد	۲۰۹		

چهارشنبه	۱۴۰۴/۶/۱۲	اندیشه اسلامی ۲ (دکتر کبیر علوی)	۱۱۱	زبان عمومی (خانم موصف)	۱۱۱	انقلاب اسلامی (دکتر سامع)	۱۱۱
----------	-----------	-------------------------------------	-----	---------------------------	-----	------------------------------	-----

شنبه	۱۴۰۴/۶/۱۵	دانش خانواده (دکتر گلی زاد)	۲۰۹	حکمت هنر ارشد تولید بازی (دکتر مصطفوی)	۱۱۱	زبان فارسی (دکتر حرمتی)	۲۰۹ و ۱۱۱
		هنرهای معاصر (دکتر آهنی)	آئلیه عکاسی	نویسندگی (دکتر حرمتی)	-	تجهیزات چند رسانه (خانم علیزاده)	-
				دفاع مقدس (آقای ظهیر مالکی)	۲۰۹		
				هوش مصنوعی پیشرفته ارشد شبیه ساز (خانم شیرینی)	۱۱۱		

یکشنبه	۱۴۰۴/۶/۱۶	درس ساعت ۸:۳۰ (مدرس)	شماره اتاق	درس ساعت ۱۰:۳۰ (مدرس)	شماره اتاق	درس ساعت ۱۴ (مدرس)	شماره اتاق
		هنر در تاریخ (دکتر حیدری)	۲۰۹	روانشناختی رسانه های جمعی ارشد شناختی (دکتر دادجو)	۲۰۹	ریاضیات (دکتر گلفرشچی)	۲۰۹
		چند رسانه و اسکرپیت (آقای ساکیان)	-	هوش مصنوعی (خانم پودراتچی)	-	آمار (دکتر گلفرشچی)	آئلیه عکاسی زیر زمین
				هنر و تمدن اسلامی (دکتر مصطفوی)	۲۰۹	مدیریت (آقای حسامی)	۱۱۱

دوشنبه	۱۴۰۴/۶/۱۷	هندسه (آقای اصغرزاده)	پردیس	مباحث ویژه چند رسانه (دکتر پورالوار)	آئلیه عکاسی	برنامه سازی پیشرفته (آقای ساکیان)	–
		شبیه سازی و متحرک سازی ۱ (آقای جعفری)	–				
		تولید و کارگردانی (آقای اصل عبداللہی)	–	روش تحقیق (خانم سیدسعادت)	۲۰۹	ارتباط متقابل انسان و رایانه (خانم عباسی نیا)	۱۱۱
				تحلیل شناختی گفتمان ارشد شناختی (دکتر دوبختی)		زبان تخصصی (دکتر پورالوار)	۲۰۹

سه شنبه	۱۴۰۴/۶/۱۸	مبانی برنامه سازی (خانم پودراتچی)	۲۰۹	صدا در چند رسانه (خانم فرشباف)	۱۱۱	گرافیک رایانه ای ۱ (خانم فرشباف)	-
			۱۱۱	گرافیک رایانه ای ۳ (خانم پودراتچی)	-	تجزیه و تحلیل هنرهای رایانه ای (خانم فرشباف)	آتلیه عکاسی
		تصویر برداری (آقای خانمحمدی)		نور در چند رسانه (دکتر حقیقی)	آتلیه عکاسی	ساختمان داده و طراحی الگوریتم (خانم شیرینی)	۱۱۱
		گرافیک رایانه ای ۲ (خانم فرشباف)	-	طراحی و پیاده سازی کاربردهای موبایل (آقای زارعی)	۲۰۹	قوانین و مقررات چند رسانه (خانم سیدسعادت)	۲۰۹
		طراحی وب (خانم عباسی نیا)	آتلیه عکاسی				

برنامه امتحانات کارشناسی ارشد دانشکده چنדרساره دی ماه ۱۴۰۳

شماره اتاق	درس کارشناسی ارشد ساعت ۱۰:۳۰	۱۴۰۴/۶/۱۱	سه شنبه
۲۰۹	روش تحقیق و سمینار (دکتر پورالوار) گرایش بازی		
۲۰۹	روش تحقیق گرایش شبیه ساز (دکتر گلفرشچی)		
۲۰۹	روش تحقیق شناختی در رسانه گرایش علوم شناختی (دکتر حرمتی)		
-	مباحث ویژه (دکتر عواففی)		

۱۱۱	حکمت هنر (دکتر مصطفوی) تولید بازی	۱۴۰۴/۶/۱۲	چهارشنبه
۱۱۱	هوش مصنوعی پیشرفته (خانم شیرینی)		
-	طراحی هنرهای رایانه ای ۱ (دکتر علیزاده/ آقای مصطفوی)		
-	مدیریت شناختی در رسانه (دکتر فارغ) شناختی		

یکشنبه	۱۴۰۴/۶/۱۶	جلوه های ویژه بصری (دکتر بهرام/ آقای جعفری) تولیدبازی	-
		جلوه های ویژه (دکتر بهرام/ آقای جعفری)	-
		انیمیشن سه بعدی و رندرینگ (دکتر بهرام)	-
		روانشناسی شناختی رسانه های جمعی (دکتر دادجو)شناختی	۲۰۹

روز	تاریخ	ساعت ۱۰:۳۰-۱۲	ناظر
دوشنبه	۱۴۰۴/۶/۱۷	جلوه های صوتی (دکتر آزاده فر)	-
		شبیه سازی و مدلسازی سامانه ۱ (دکتر بهرام)	-
		صوت و تصویر دیجیتال (دکتر آزاده فر)	-
		تحلیل شناختی گفتمان در رسانه (دکتر دوبختی)	آتلیه

سه شنبه	۱۴۰۴/۶/۱۸	طراحی و تمهیدات تصویری ۲ (فضاسازی) (دکتر عواطفی/ دکتر علیزاده)	-
		طراحی تجربه کاربری (دکتر دادجو) چندرسانه	-
		طراحی تجربه کاربری (دکتر موحد) شناختی	-
		تجزیه و تحلیل شناختی آثار رسانه ای (دکتر عواطفی/ آقای مصطفوی)	-